



# PROJEKTWOCHE

19. - 23. Mai 2025

44623 Herne  
Städtische Musikschule Herne  
Gräffstraße 43

Bitte  
ausreichend  
frankieren!

Öffnungszeiten des Büros:  
Montag 12.00 - 16.00 Uhr  
Dienstag - Donnerstag 9.00 - 11.30 Uhr

Absender

Mi 17.15 - 18.45	30	Back to the Blues - Piano Einfache Blues-Piano-Begleitung und Solo. Herzliche Einladung zu den berühmten drei Akkorden. <b>Joe Doll</b> Klavier (für Fortgeschrittene)	1 - 8 12 - 99
Mo 15.00 - 16.00	31	Besuch der Pianofortefabrik FERD. THÜRMER Treffpunkt nach vorheriger Anmeldung: Friedrich-Ebert-Platz 3, 44623 Herne <b>Hans Bruhn, Stefanie Schulte-Hoffmann</b> Klavier	1 - 20 6 - 99
Fr 14.30 - 15.30	32	Auf schwarzen und weißen Tasten Klaviermusik in der Musikgeschichte <b>Stefanie Schulte-Hoffmann</b> Klavier	1 - 10 7 - 15
Mo 14.00 - 14.30	33	Akkordeon-Schnupperzeit Hören - Spielen - Ausprobieren <b>Stefanie Schulte-Hoffmann</b> Akkordeon	1 - 10 5 - 99
Fr 15.30 - 16.30	34	Auf Tasten und Knöpfen Wir spielen erarbeitete Akkordeonstücke und musizieren gemeinsam. <b>Stefanie Schulte-Hoffmann</b> Akkordeon	2 - 10 8 - 12
Mi 18.00 - 19.00	35	Akkordeon-Ensemble Probe des Akkordeon-Projekt-Ensembles <b>Stefanie Schulte-Hoffmann</b> Akkordeon	2 - 8 18 - 99
Mo 15.30 - 16.45	36	Akkordeon-Workshop Erstes gemeinsames Musizieren für Akkordeon-Schüler*innen im Grundschulalter. <b>Gudrun Ziebarth</b> Akkordeon	2 - 10 6 - 11
Di 15.30 - 16.45	37	Akkordeon-Spielkreis Gemeinsames Musizieren <b>Gudrun Ziebarth</b> Akkordeon	2 - 8 12 - 18
Mo 17.00 - 18.15	38	Akkordeon-Orchester Probe für Mitglieder des Akkordeonorchesters. <b>Gudrun Ziebarth</b> Akkordeon	5 - 10 18 - 99
Di 17.00 - 18.15	39	Tastenzauber Die Schüler*innen der Förderschule an der Forellstraße geben in ihrer Schule ein Konzert. <b>Gudrun Ziebarth</b> Tasteninstrumente	3 - 10 11 - 16
Mi 17.00 - 18.00	40	Eine Reise nach China Ein musikalisches Abenteuer für alle Instrumente mit schwarzen Tasten. <b>Martin Mehring</b> Tasteninstrumente	2 - 8 7 - 13
Di 17.00 - 18.00	41	Blues for Keyboard Improvisation auf weißen und schwarzen Tasten. <b>Martin Mehring</b> Tasteninstrumente	2 - 10 9 - 99
Do 17.00 - 18.00	42	Die großen Synthie-Themen Berühmte Melodien aus dem Bereich der elektronischen Pop-und Rockmusik. <b>Martin Mehring</b> Keyboard	1 - 8 12 - 99

Mi 15.00 - 16.00	43	Wir schreiben einen Song Wir komponieren gemeinsam unser eigenes Stück. <b>Martin Mehring</b> JeKits-Orchesterkinder	2 - 12 7 - 11
Mo 16.00 - 18.30	44	Probeunterricht Gesang Grundlagen der menschlichen Stimme, Technik und Ausdrucksmittel. Anmeldungen unter 0172 905 07 88 <b>Joachim Stückemann</b> Gesang	1 10 - 99
Mo 17.15 - 18.45	45	Back to the Blues - Gesang Einfache Blues-Themen, gesanglich aufgefrischt. Herzliche Einladung zur Grundlage von Rock und Jazz. <b>Joe Doll</b> Gesang	1 - 10 12 - 99
Mo 15.00 - 17.00	46	Kinderchor Gemeinsames Singen und musikalische Spiele <b>Svenja Burmester</b> Gesang	1 - 20 6 - 10
Di 18.30 - 21.00	47	Offene Chorprobe Ein Blick in eine Chorprobe und die Möglichkeit mitzusingen. <b>Joachim Stückemann</b> Gesang	10 - 20 14 - 99
Do 11.00 - 13.00	48	Singen mit Senioren Offenes Singen mit bekannten Liedern aus unterschiedlichen Bereichen. <b>Joachim Stückemann</b> Gesang	1 - 30 - 99
Mi 19.00 - 20.00	49	Back to the Blues - Harmonica Einführung in die phantastische Welt der diatonischen Mundharmonika: Blues-Harp! Bitte eine diatonische Harp in C mitbringen. <b>Joe Doll</b> Mundharmonika	1 - 8 12 - 99
Do 16.00 - 18.00	50	Basics Improvisation Kreatives Üben mit der App „iPracticePro“. <b>Frederik Hesse</b> Blechblasinstrumente	1 - 10 10 - 99
nach Vereinbarung	51	Big Band Satzproben Satzproben für die Mitglieder der Big-Band. <b>Frederik Hesse</b> Blechblasinstrumente	3 - 10 14 - 99
Mo 17.00 - 19.00	52	Brassensemble Blechblasmusik von Klassik bis Jazz. <b>Svenja Burmester, Frederik Hesse</b> Blechblasinstrumente	1 - 15 8 - 99
Mi 16.30 - 18.15	53	UFO (Unterstufen-Flöten-Orchester) Wenn du Querflöte spielst und Lust hast, mit anderen Musik zu machen, bist du hier richtig. Für die leichten dreistimmigen Stücke solltest du die Töne von e' - c'' sicher beherrschen. <b>Melanie Schwuchow</b> Querflöte	3 - 12 9 - 14
Do 16.30 - 18.15	54	UFO 2.0 Für alle Mitglieder des Unterstufen-Flöten-Orchesters, Ehemalige und Neueinsteiger. Wir proben alte und neue Hits. <b>Melanie Schwuchow</b> Querflöte	2 - 15 15 - 99
Fr 16.30 - 18.15	55	Rohrbau für Oboe Wir lernen die Außenhobelmaschine kennen. <b>Gerd Dowedeit-Bellinghausen</b> Oboe	1 - 8 11 - 99
Di 16.00 - 17.00	56	Gaddiments Spielen aus der Schule „Gaddiments“ von 2021. <b>Martin Siehoff</b> Schlagzeug	1 - 4 10 - 99
Di 14.30 - 15.30	57	Snaredrumtechnique Doppelschlagwirbel 4er - 17er. Spielen / Üben von 11 verschiedenen Wirbeln. <b>Martin Siehoff</b> Schlagzeug	1 - 4 10 - 99
Di 13.00 - 14.00	58	Einzel- und Doppelschläge, Paradiddle Spielen / Üben der Schläge <b>Martin Siehoff</b> Schlagzeug	1 - 4 10 - 99
Mo 15.00 - 18.00	59	Wir bauen ein Cajon Wir bauen das lateinamerikanische Percussion-Instrument Cajon und erarbeiten grundlegende Spieltechniken. Materialkosten: 50 €. <b>Christian Ribbe</b> Alle	1 - 8 15 - 99
Mo 18.00 - 19.00	60	Mallettmeeting Improvisation auf Malletinstrumenten wie z.B. Vibraphon, Marimbaphon und Glockenspiel. <b>Carlotta Ribbe</b> Gestimmte Percussion	1 - 6 16 - 99
Mo 19.00 - 20.00	61	Drumset für JeKits-Kinder Wir probieren das Drumset aus. <b>Karl Övermann</b> JeKits-Cajon-Schüler	1 - 8 7 - 9
Mo 16.00 - 16.45	62	Latin Percussion for Kids Lateinamerikanische Rhythmusinstrumente werden vorgestellt und ausprobiert. <b>Karl Övermann</b> Schlagzeug	1 - 8 7 - 10
Mo 17.00 - 17.45	63	DileTanten - Nachwuchs gesucht Wir stellen verschiedene Percussionsinstrumente vor und spielen afrikanische Rhythmen. <b>Karl Övermann</b> Alle	2 - 30 18 - 99
Di 18.30 - 21.00	64	Achtung! ... Aufnahme läuft! Wir spielen Drumset zu Playbacks und machen eine Aufnahme. <b>Karl Övermann</b> Drumset (Schüler*innen von Karl Övermann)	1 9 - 99
Mi 18.30 - 21.00	65	Mein erstes Trommellensemble Zusammenspiel, Improvisation, ein Trommelstück kennenlernen und auch komponieren! <b>Igor Krasovskyy</b> Schlagzeug	3 - 10 8 - 12
Mo 15.30 - 16.15	66	Regionale Spieltechniken auf der Baglama Einführung in verschiedene Spieltechniken im ägäischen Raum, Asik (Volksdichter) Tradition. <b>Haydar Yakit</b> Baglama	2 - 10 10 - 99
Mo 18.00 - 19.00	67	Saitenwechsel Das bestehende Cello-Ensemble „Saitenwechsel“ öffnet für Gäste seine Türen. <b>Thomas Rittmann</b> Cello	9 - 20 16 - 99

1 - 12 = Gruppengröße    8 - 88 = Teilnehmeralter

Liebe Schülerinnen  
und Schüler, liebe Eltern,

wir freuen uns, das Programm unserer diesjährigen Projektwoche vorstellen zu können. In der Zeit vom 19. bis 23. Mai herrscht der Ausnahmezustand an der Städtischen Musikschule. In fast 70 Projekten können sich alle Interessierten mit nicht ganz alltäglichen musikalischen Inhalten beschäftigen. Einige Projekte arbeiten gezielt auf den Musikschultag am Samstag, 24. Mai hin.

Die Teilnahme ist kostenlos (bei einigen Projekten z. B. Cajonbau, fallen Materialkosten an), bitte verbindlich anmelden. Eine explizite Anmeldebestätigung erfolgt aufgrund der Vielzahl von Anmeldungen nicht.

Viel Freude beim Stöbern in unserem Programm!

Wir freuen uns auf eine spannende Woche!

Ihre Musikschule

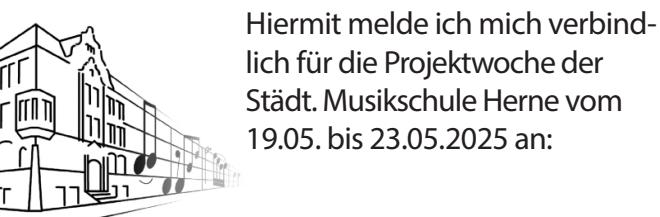
Tel.: 02323 / 919 01 0

Fax: 02323 / 919 01 11

musikschule@herne.de



<b>1</b>	Mo 16.30 – 17.30 Mi 15.15 – 16.15	<b>Entdecke deine Superkraft</b> Die Kinder der musikalischen Früherziehung gehen musikalisch auf die Suche nach ihrer Superkraft. <b>Daniela Hagemann, Ricarda Kiene, Genevieve O'Driscoll</b> Musikalische Früherziehung	10 – 40 4 – 6
<b>2</b>	Mi 16.45 – 17.45 Do 16.00 – 17.00	<b>MFE meets Orgel</b> Die Kinder des 2. MFE Jahres besichtigen die Orgel der benachbarten Kreuzkirche. <b>Daniela Hagemann, Ricarda Kiene, Gerald Gatawis</b> Musikalische Früherziehung	10 – 40 5 – 6
<b>3</b>	Mo 15.30 – 16.30 Di 15.30 – 16.30	<b>MFE Minis basteln Rainmaker</b> Die Kinder der aktuellen MFE Mini Kurse basteln ein Musikinstrument, welches im Kurs eingesetzt wird. <b>Daniela Hagemann, Ricarda Kiene, Genevieve O'Driscoll</b> Für Kinder der laufenden MFE Mini Kurse	5 – 24 3,5 – 4
<b>4</b>	Mi 16.30 – 17.15	<b>Tierisch gut drauf</b> Ein E-Bass Hund, ein Akkordeonnilpferd oder eine Flötentaus - wir basteln musikalische Tiere als Bild für deine Zimmertür oder die Wand. Bitte bring eine Schere, einen Klebestift und Buntstifte mit. <b>Anneke Cetra, Angelika Rübenstahl-Schmidt</b> Für alle	3 – 10 7 – 99
<b>5</b>	Mo 15.00 – 18.00 Di 15.00 – 18.00 Mi 15.30 – 18.30	<b>Portrait-Fotos von Musiker*innen</b> Ob klein oder groß, ob einzeln oder in der Gruppe: Kostenlose, professionelle Fotografien nach Anmeldung unter b-sound@web.de Bitte ein Instrument mitbringen. <b>Marcus Brockmeier</b> Für alle	1 – 8 5 – 99
<b>6</b>	Di 15.00 – 16.30 A Di 17.00 – 18.30 B Do 15.00 – 16.30 A Do 17.00 – 18.30 B	<b>iPad und Garage Band</b> A: iPad und Garage Band für Apple iOS Geräte bie- B: Die App GarageBand für Apple iOS Geräte bie- A: ungeahnte Möglichkeiten, mit einfachen B: Mitteln coole Musiktitel zu produzieren. A: Für Anfänger B: Für Fortgeschrittenen <b>Elmar Dissinger, Christian Ribbe</b> Für alle	1 – 6 11 – 99
<b>7</b>	Mo 10.00 – 12.00 Di 10.00 – 12.00 Mi 10.00 – 12.00 Do 10.00 – 12.00 Fr 10.00 – 12.00	<b>iPad und MacBook Sprechstunde</b> Hilfestellung bei iPad und MacBook (iOS + OS) Problemen. Termine nach vorheriger Vereinbarung. <b>Christian Ribbe</b> Für alle	1 – 4 10 – 99
<b>8</b>	Mi 17.00 – 18.30	<b>Musik verbindet - Treffen</b> Musik verbindet - Schüler*innen und Gäste treffen sich zum gemütlichen Austausch. <b>Gudrun Ziebarth</b> Für alle	2 – 15 8 – 99
<b>9</b>	Mo 16.00 – 17.00 Di 16.00 – 17.00 Mi 16.00 – 17.00	<b>Das große Musikquiz</b> Bei verschiedenen (Quiz)spielen dreht sich alles um das Thema Musik. Ohne eigene Instrumente. <b>Bettina Montag</b> Für alle (JeKits-) Kinder im Grundschulalter	4 – 10 6 – 10 Bitte einen Termin auswählen
<b>10</b>	Mo 16.30 – 18.00 Di 16.30 – 18.00 Fr 16.00 – 17.30 Fr 18.00 – 19.30	<b>JeKits für Eltern</b> Erleben Sie eine typische Jekits 1 Stunde. <b>Gerd Dowedeit-Bellinghausen</b> Für alle	2 – 16 6 – 99 1 – 8 7 – 99
<b>11</b>	Do 16.00 – 17.30 Do 18.00 – 19.30	<b>Cupsongs</b> Wir machen zusammen Musik zu beliebten PopSongs - und das ganz ohne Instrument! Stattdessen nutzen wir einen Becher, mit dem wir durch Klatschen, Klopfen und Trommeln den perfekten Rhythmus erzeugen. <b>Lisa Marie Madreiter</b> Für alle	1 – 4 10 – 99
<b>12</b>	Mo 16.00 – 17.30 Do 18.00 – 19.30	<b>Karotte und Musik?</b> Wir graben tief in der Karotte und finden heraus, welche geheimen Töne sich in ihr verstecken. Auf die Möhrchen, fertig, los! <b>Lisa Marie Madreiter</b> Für alle	10 – 50 6 – 10
<b>13</b>	Mo 16.30 – 17.30	<b>Fröhliche Musikstunde</b> Beweg die Arme und Beine und sing mit! Dann bist du hier richtig. Ein Projekt für die Kinder der 1. und 2. Klasse. <b>Thomas Rittmann, Angelika Rübenstahl-Schmidt</b> Für alle	2 – 12 7 – 99
<b>14</b>	Mo 15.00 – 16.30 Di 15.00 – 16.30	<b>Cornamusen und Co.</b> Wir spielen einfache Weisen und Tänze auf Instrumenten der Renaissance und des Mittelalters. Die Instrumente können ggf. zur Verfügung gestellt werden. <b>Gerd Dowedeit-Bellinghausen</b> Für alle	8 – 25 10 – 99
<b>15</b>	Mo 15.30 – 17.30 Di 15.30 – 17.30 Mi 15.30 – 17.30 Do 15.30 – 17.30	<b>Kids Band</b> Wir spielen Pop und Rock Songs oder erfinden mit euren Ideen einen eigenen Song. <b>Heinrich Altemeier, Peter Espe, Kerstin Fabry</b> Gitarre, E-Bass, Klavier, Gesang, Saxophon, Querflöte, Trompete, Posaune, Schlagzeug	3 – 8 8 – 13
<b>16</b>	Mo 18.00 – 20.00 Di 18.00 – 20.00 Mi 18.00 – 20.00	<b>Soul Jazz Band</b> Wir proben Songs aus Soul Jazz und Blues. <b>Heinrich Altemeier, Peter Espe, Kerstin Fabry</b> Gitarre, Bass, Schlagzeug, Gesang, Saxophon	4 – 10 15 – 99
<b>17</b>	Do 18.00 – 20.00	<b>Jam Roulette</b> Das Roulette-Rad entscheidet, nach welchen Vorgaben wir improvisieren. Auch für Leute, die das Improvisieren ausprobieren möchten. <b>Heinrich Altemeier, Peter Espe, Kerstin Fabry, Frederik Hesse</b> Für alle	4 – 10 15 – 99
<b>18</b>	Mo 15.00 – 17.00 Di 15.00 – 17.00 Fr 15.00 – 17.00	<b>Korrepetitionsstunde</b> Für alle, die gerne ein Stück mit Klavierbegleitung spielen möchten, aber bisher noch nicht die Gelegenheit dazu hatten. <b>Gerald Gatawis</b> Für alle Melodieinstrumente, Gesang	1 – 10 6 – 99
<b>19</b>	Mo 15.45 – 16.45 Di 15.45 – 16.45 Mi 15.45 – 16.45 Do 15.45 – 16.45 Fr 16.15 – 18.00	<b>African Spirit</b> Wir singen und spielen Hits und Lieder aus und über Afrika. <b>Ludger Bollinger, Peter Brekau, Anneke Cetra, Afshin Ghavami Kivi, Luis Hormaza, Katharina Theuerl</b> Gitarre	3 – 30 6 – 10
<b>20</b>	Mo 17.00 – 18.00 Di 17.00 – 18.00 Mi 17.00 – 18.00 Do 17.00 – 18.00 Fr 15.45 – 18.00	<b>Game Music - Genshin Impact</b> Einstudierung mehrerer Stücke der Computer-spiel-Musik von Yu-Peng Chen für Gitarrenensemble (Mittelstufe). <b>Ludger Bollinger, Peter Brekau, Anneke Cetra, Afshin Ghavami Kivi, Luis Hormaza, Katharina Theuerl</b> Gitarre	3 – 30 10 – 18
<b>21</b>	Mo 18.15 – 19.15 Di 18.15 – 19.15 Do 18.15 – 19.15 Fr 15.45 – 18.00	<b>Tango Tradicional</b> Wir erarbeiten den legendären Tango-Klassiker „La Cumparsita“ für Gitarrenensemble (Oberstufe). <b>Ludger Bollinger, Peter Brekau, Anneke Cetra, Afshin Ghavami Kivi, Luis Hormaza, Katharina Theuerl</b> Gitarre	3 – 30 12 – 99
<b>22</b>	Di 12.00 – 18.00 Mi 12.00 – 18.00	<b>Rhythmusworkshop</b> Rhythmusworkshop für Gitarre und Bass mit Fokus auf lateinamerikanischen Rhythmen. <b>Jan Schrällkamp, Malte Winter</b> Gitarre	2 – 8 8 – 99
<b>23</b>	Do 16.30 – 18.00	<b>Tricks auf der Gitarre</b> Gitarre spielen kann mit leichten Mitteln sehr abwechslungsreich sein. Ein paar Tricks helfen, mit wenig Aufwand besser zu werden. <b>Michael Völkel</b> Gitarre	3 – 12 13 – 99
<b>24</b>	Mo 17.30 – 18.30 Di 17.30 – 18.30 Mi 17.30 – 18.45 Do 17.30 – 18.30 Fr 17.30 – 18.30	<b>Sinfonietta und Gäste</b> Wir erarbeiten Stücke für den Musikschultag und das Saitenwelten-Projekt. <b>Annette Demond, Bettina Montag, Angelika Rübenstahl-Schmidt, Martin Rübenstahl-Schmidt, Elmar Witt, Ying Yuan</b> Streichinstrumente	8 – 25 10 – 99
<b>25</b>	Do 16.15 – 17.15 Fr 17.30 – 18.30	<b>Fiddle Fun</b> JeKits-Kinder proben zusammen mit Musikschul-Kinder für den Musikschultag. <b>Annette Demond, Bettina Montag, Thomas Rittmann, Angelika u. Martin Rübenstahl-Schmidt</b> , Streichinstrumente	5 – 50 8 – 12
<b>26</b>	Fr 16.30 – 17.15	<b>Hast du Töne?</b> Du hast Lust in einer größeren Gruppe aufzutreten? Dann komm zu uns, wir proben zwei Lieder für den Musikschultag. <b>Thomas Rittmann, Angelika Rübenstahl-Schmidt, Martin Rübenstahl-Schmidt</b> JeKits-Streicher-Kinder des 2. Schuljahres	5 – 30 7 – 9
<b>27</b>	Di 17.30 – 18.30 Mi 17.30 – 18.30	<b>Kammermusik zum Ausprobieren</b> Wir üben gemeinsam verschiedene Musikstücke, um das Spielen in einem Streicher-ensemble kennenzulernen. Ein Auftritt ist nicht geplant - entspanntes Ausprobieren vom Blatt. <b>Bettina Montag</b> Streichinstrumente	2 – 8 6 – 99
<b>28</b>	Do nach Vereinbarung Fr nach Vereinbarung	<b>Klavier-Schnupperstunde</b> 30 Minuten Klavier Einzelunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene. <b>Hans Bruhn</b> Klavier	1 6 – 99
<b>29</b>	Mi nach Vereinbarung	<b>Improvisation am Klavier</b> Für totale Anfänger und Fortgeschrittene. 30 Minuten Einzelunterricht entweder ganz frei oder anhand eines Pop- oder Jazz Stücks. <b>Elmar Dissinger</b> Klavier	1 8 – 99



Hiermit melde ich mich verbindlich für die Projektwoche der Städt. Musikschule Herne vom 19.05. bis 23.05.2025 an:

Projektnummer: \_\_\_\_\_

Projektname: \_\_\_\_\_

Tag, Uhrzeit: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Alter: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Handy: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

(bei Minderjährigen unterschreibt ein Erziehungsberechtigter)

 Anmeldekarte ausgefüllt und unterschrieben per Post, Fax oder E-Mail an die Musikschule senden oder bei der Musikschule, Gräffstraße 43, abgeben / einwerfen.